

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Журавенская средняя школа»

Директор школы \_\_\_\_\_

Утверждаю

Т.Н. Кононова

Приказ от «31» августа 2019 г. № 816-ог



# **Рабочая программа по родной литературе (базовый уровень) 6 класс**

**Составитель: Пугачёва Надежда Ивановна,  
учитель русского языка и литературы  
высшей категории**

**2019 год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родная литература» для 6 класса составлена в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «Журавенская средняя школа»

Реализация представленной рабочей программы предполагает использование следующего учебника: Литература. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. [В.П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин]; под ред. В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2015.

Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

Уровень обучения: базовый.

Программа рассчитана на 17 часов в год, 0,5 часа в неделю, в т.ч. включает уроки развития речи в количестве 2 часов.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература» в 6 классе

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне основного общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностными результатами** изучения предмета «Родная литература» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов России и всего мира.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Родная литература» является формирование УУД:

**Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**Познавательные УУД:**

- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию;

- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- определять идею текста;

- преобразовывать текст;

- оценивать содержание и форму текста.

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словаря-

ми;

### **Коммуникативные УУД:**

- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- осознать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Предметными результатами** изучения предмета «Родная литература» является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

### **В результате освоения предмета «Родная литература »**

#### **ученик научится:**

- взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- понимание определяющей роли родной литературы в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родной литературы на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

### **Ученик получит возможность научиться:**

- систематизировать научные знания о родной литературе;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## **Содержание учебного предмета «Родная литература»**

### **Раздел 1. Введение (1 час)**

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

### **Раздел 2. Литературная сказка (1 час).**

**Н.Д. Телешов.** «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

### **Раздел 3. Из литературы XIX века (6 часов)**

**А.С. Пушкин.** «Выстрел». Мотивы поступков героев повести. Чувство мести, милосердие, благородство.

**Н. Г. Гарин-Михайловский.** «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Преступительство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

**Поэтический образ Родины.** И. С. Никитин. «Русь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов.

### **Раздел 4. Из литературы XX века (7 часов, из них 2 часа на развитие речи.)**

**А.П. Гайдар.** «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.

Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?»

**Стихи о прекрасном и неведомом.** А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».

**А.Г. Алексин.** «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

**Ю. Кузнецова.** "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».

### **Раздел 5. Творчество писателей и поэтов Зарайского края (2 часа)**

Любовь к малой родине (по выбору обучающихся и учителя).

### Тематическое планирование учебного материала

| Разделы и темы                                                                    | Количество часов                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Раздел 1. <b>Введение.</b> Книга как духовное завещание одного поколения другому. | <b>1 час</b>                                    |
| Раздел 2. Литературная сказка.                                                    | <b>1 час</b>                                    |
| Раздел 3. Из литературы XIX века                                                  | <b>6 часов</b>                                  |
| Раздел 4. Из литературы XX века                                                   | <b>7 часов, из них 2 часа на развитие речи.</b> |
| Раздел 5. Творчество писателей и поэтов За-райского края                          | <b>2 часа</b>                                   |
| <b>Всего</b>                                                                      | <b>17 часов</b>                                 |

## Календарно-тематическое планирование

| № уроков                                                                          | Наименование разделов и тем                                                                                                                                                                                  | Плановые сроки прохождения темы | Фактические сроки |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------|
| <b>Раздел 1. Введение (1час)</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                              |                                 |                   |
| 1.                                                                                | Книга как духовное завещание одного поколения другому.                                                                                                                                                       | 13.01.20 - 17.01.20             |                   |
| <b>Раздел 2. Литературная сказка (1час)</b>                                       |                                                                                                                                                                                                              |                                 |                   |
| 2.                                                                                | Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Нравственные проблемы, поставленные в сказке.                                                                                                                                   | 20.01.20 - 24.01.20             |                   |
| <b>Раздел 3. Из литературы XIX века (6 часов)</b>                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                 |                   |
| 3.                                                                                | А.С. Пушкин. «Выстрел». Мотивы поступков героев повести.                                                                                                                                                     | 27.01.20 - 31.01.20             |                   |
| 4.                                                                                | А.С. Пушкин. «Выстрел». Чувство мести, милосердие, благородство.                                                                                                                                             | 03.02.20 - 07.02.20             |                   |
| 5.                                                                                | Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка.                                                   | 10.02.20 - 14.02.20             |                   |
| 6.                                                                                | Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда».                                                                                    | 17.02.20 - 21.02.20             |                   |
| 7.                                                                                | Н.Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».                                                                    | 24.02.20 - 28.02.20             |                   |
| 8.                                                                                | И. С. Никитин. «Русь». М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»). А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихов. | 02.03.20 – 06.03.20             |                   |
| <b>Раздел 4. Из литературы XX века (7 часов, из них 2 часа на развитие речи.)</b> |                                                                                                                                                                                                              |                                 |                   |
| 9.                                                                                | А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей. Тимуровское движение.                                                                                                 | 09.03.20 – 13.03.20             |                   |
| 10.                                                                               | А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тимуровское движение.                                                                                                                                                    | 16.03.20 – 20.03.20             |                   |
| 11.                                                                               | <b>Развитие речи.</b> Сочинение «Нужны ли сейчас тимуровцы?»                                                                                                                                                 | 30.03.20 - 03.04.20             |                   |
| 12.                                                                               | Стихи о прекрасном и неведомом. А. Блок «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...», Н. Гумилёв «Жираф», Д. Самойлов «Сказка», В. Берестов «Почему-то в детстве...».                                               | 06.04.20 – 10.04.20             |                   |
| 13.                                                                               | А.Г. Алексин. «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.                                                                    | 13.04.20 – 17.04.20             |                   |

|                                                                         |                                                                                                                                                  |                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--|
| 14.                                                                     | Ю. Кузнецова. "Помощница ангела". Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.                                                           | 20.04.20 – 24.04.20 |  |
| 15.                                                                     | <b>Развитие речи.</b> Сочинение «Нравственные уроки произведений современной литературы».                                                        | 27.04.20 – 01.05.20 |  |
| <b>Раздел 5. Творчество писателей и поэтов Зарайского края (2 часа)</b> |                                                                                                                                                  |                     |  |
| 16.                                                                     | Зарайский фольклор: образцы устного и песенного народного творчества Зарайского края - исторические, лирические песни. Роль песни в жизни людей. | 04.05.20 – 08.05.20 |  |
| 17.                                                                     | Новая книга Зарайского поэта Анастасии Нефёдовой «Город моих песен, город моих красок», посвящённая Зарайску.                                    | 11.05.20 – 15.05.20 |  |



СОГЛАСОВАНО

На заседании ШМО учителей  
гуманитарного цикла

Протокол от «30» августа 2019 года № 1

Руководитель ШМО Пугачева Н.И.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

Мокроусова Е.Н.

от «30» августа 2019 г.