Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Журавенская средняя школа»

Утверждаю
Директор школы_____ Т.Н. Кононова

Приказ от «31» августа 2019 г. №216-од

Рабочая программа
по литературному чтению
на родном языке
2 класс

Составитель: Резкина Надежда Константиновна,
учитель начальных классов

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 2 класса составлена в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Журавенская средняя школа» и на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой: Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников в системе «Школа России». 1 – 4 классы. М.: Просвещение, 2015

Программа рассчитана на 17 часов в год, 1 раз в неделю (второе полугодие), в соответствии с годовым календарным графиком и учебным планом школы.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Обучающиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД)

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой(парой) план изучения темы урока;

- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД:
- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

Коммуникативные УУД:
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого тексьа);
- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.),высказывая свою точку зрения;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей;

Предметные результаты
Виды речевой и читательской деятельности
Обучающийся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Обучающийся получит возможность научиться:
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

Творческая деятельность

Обучающийся научится;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;

- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки),особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество на родном языке (1час)

Русская народная сказка « Морозко». Характеристика героев сказки. Рассказывание сказки

Времена года (2ч)

К. Д. Ушинский « Четыре желания»

М. Пришвин «Этажи леса»

О братьях наших меньших (3ч)

Рассказы о животных. М. Пришвин « Ёж»

В. Бианки « Лесные домишки»

Е. Чарушин « Про Томку»(« Рябчёнок»). Герои рассказов. Нравственный смысл поступков.

Русские писатели (3ч)

К. Д. Ушинский «Ветер и Солнце»

Л. Н. Толстой « Липунюшка». Герои произведений. Характеристика героев. Пересказ.

В. И. Даль « Старик –годовик» ***Проект « Карусель сказок»***

Писатели – детям (7ч)

К. Чуковский « Краденое солнце», « Бармалей»,

С. Я. Маршак « Багаж», « Вот какой рассеянный»

С. Михалков « Как медведь трубку нашёл», « Дядя Стёпа» Авторское отношение к изображаемому.
Н. Носов « Фантазеры». Юмористические рассказы. Герои юмористического рассказа.
Проверим и оценим свои достижения (1час)
Что узнали. Чему научились. Итоговый контроль
Презентация творческих проектов учащихся

Тематическое планирование

Разделы и темы	**Количество часов**
1. Устное народное творчество на родном языке	1
2. Времена года	2
3. О братьях наших меньших	3
4. Русские писатели	3
5. Писатели – детям	7
6. Проверим и оценим свои	1
Итого	17

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки прохождения темы	Фактические сроки
	Устное народное творчество на родном языке.(1час)		
1.	Вводный урок. Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа. Русская народная сказка « Морозко»	13.01 – 17.01	
	Времена года (2 часа)		
2.	К. Д. Ушинский « Четыре желания»***	20.01 – 24.01	
3.	М. Пришвин « Этажи леса»	27.01 – 31.01	
	О братьях наших меньших (3 часа)		
4.	М. Пришвин « Ёж»	03.02 – 07.02	
5.	В. Бианки « Лесные домишки»	10.02 – 14.02	
6.	Е. Чарушин « Про Томку» « Рябчёнок»***	17.02 - 21.02	
	Русские писатели (3часа)		
7.	К. Д. Ушинский «Ветер и Солнце»	24.02 - 28.02	
8.	Л. Н. Толстой « Липунюшка» ***	02.03 – 06.03	
9.	В. И. Даль « Старик –годовик». ***Проект « Карусель сказок»***	09.03 – 13.03	
	Писатели – детям (7 часов)		
10.	К. Чуковский « Краденое солнце»	16.03 – 20.03	
11.	К. Чуковский« Бармалей» ***	30.03 – 03.04	
12.	С. Я. Маршак « Багаж», « Вот какой рассеянный»	06.04 – 10.04	
13	Н. Носов « Фантазеры»	13.04 – 17.04	
14.	С. Михалков « Как медведь трубку нашёл»	20.04 – 24.04	
15.	С. Михалков « Дядя Стёпа» ***	27.04 – 01.05	
16.	С. Михалков «Дядя Стёпа». Авторское отношение к изображаемому.	04.05 – 08.05	
17	Что узнали. Чему научились. Презентация творческих проектов учащихся. Промежуточная аттестация в форме тестирования.	11.05 – 15.05	

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО
учителей начальных классов
Протокол от «30» августа 2019г. № 1
_____ (Е.Н. Синтяева)

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
_____(Е.Н. Мокроусова)
«30» августа 2019г.